

1

# 「ホテルインターゲート金沢」施設概要

# [URL] https://www.intergatehotels.jp/kanazawa/

【 開 業 】 2019年3月16日(土)

【 所 在 地 】 石川県金沢市高岡町 2番5号

【 階 数 】地上12階建て

【客室数】166室

【 アクセス】JR 金沢駅 兼六園口(東口)7、8、9、10、11 番 乗り場 ※ホテルに駐車場はございませんのであらかじめご了承ください。

【ご予約・お問い合わせ先】 076-260-7200



### ■立地

当ホテルは、JR 金沢駅兼六園口(東口)よりバスで「南町・尾上神社」下車すぐと交通の便も良く、「金沢城公園」へはホテルよりすぐ、国の特別名勝に指定されている「兼六園」や金沢 21 世紀美術館へは徒歩圏内と金沢の観光の拠点としてご滞在いただけます。ホテルのそばの百万石通りは市内の観光&ビジネスの中心に位置し、ビジネスとレジャー双方で便利にご利用いただけます。

### ■デザインコンセプト

ハード面では金沢らしさを体現するために、館内に『素(す)』と『くずし』をコンセプトとしたデザインを用い、ホテルに一歩踏み入れたときから様々な発見ができるしつらえです。



### 【城址の石垣】

金沢には、大小さまざまな大きさの石で構成された金沢城の石垣や、木目の美しい 木造家屋など、素材を生かしたシンプルで意匠性の高い特徴的なデザインが多くあ り、ホテルの外観はこれをモチーフとして取り込んでいます。

石垣の構成を切り取り、引き伸ばしたり反転したりする「くずし」の技法を用い、外壁面に石垣を再構築しています。また、4種のリブパネル、フラットパネルを組み合わせてパネルごとに塗り分け、石垣や木目の複雑な風合いを表現しています。

各客室も全館のデザインコンセプトに合わせた内装で統一しています。 具体的には木目調をベースとし、金沢城の石垣をモチーフとしたアクセントクロスの貼り分けやベッドボードの目地割り、キャビネットのカラーパネルなどが該当します。

### 【加賀五彩や茶の湯文化】

加賀友禅や九谷焼に共通する「加賀五彩」で表現したフロントのバックタイル。 ロビーの中心に設置したのは、芸事や文化に力を注いだ前田家が大切にした、茶の湯文 化を表現する茶筅(ちゃせん)に見立てたコーヒーカウンター。

館内の随所で金沢の歴史や文化に触れていただけるよう現代的なデザイン設計を施しています。





### 【大浴場】

石川県観光 PR マスコットキャラクターの「ひゃくまんさん」をデザインした、 田中サトミさんオリジナルの壁画が旅の疲れを癒してくれます。

### ■コンテンツ

### 【アクティブアートウォール】

1 階エントランス・エレベーターホールは、ゲストとホテル、ゲストとステイ、さらにはゲストと地域 = 旅が結ぶ・つなぐ、扉であり入り口。その空間や時間にもこだわり、映像が創りだす、インターゲートホテルズの旅の世界観を表現。金沢での旅の高揚感や期待感を高めます。





### 【ローカルバリューギャラリー】

訪れた地域の伝統文化に関する書籍をはじめ、それにまつわるアート作品を展示しているスペースがローカルバリューギャラリーです。

滞在する時間の長短に関わらず、それぞれの町の来歴や実用情報など、 旅を深めたり高めたりすることができるよう、ビジュアルブックから読み物まで 多様な書籍を揃えております。

ここでは「金沢とアート」や「金沢と食」「金沢の街」など、金沢をテーマにした本を取り揃えております。

### ■フロア構成

12 フロアの構成で、レセプションは 1 階に位置しております。石川県、金沢らしさを体現した館内デザインと、様々なサービスでお客様をおもてなしいたします。同フロアには、こだわりのコーヒーやハッピーアワー、お茶漬けバイキングなどの飲食サービスをご提供するインターゲートラウンジを設置。また、2 階には大浴場とコインランドリーをご用意しております。



【フロント:1F】



【大浴場:2F】

### ■インターゲートラウンジ

時間帯によって様々なサービスを提供するのがインターゲートラウンジの最大の特徴で、ご滞在中は何度でもご自由にご利用いただけます。

お食事やお飲物をはじめ、時にはワークショップや講習会など、さまざまなおもてなしをご提供するスペースです。また、コーヒーカウンターでは 70 年以上地域の皆様に親しまれている「ダートコーヒー」を提供いたします。



### **<インターゲートラウンジ サービス>**



6:00~7:00 こだわりのコーヒー・スムージー



7:00~10:30 (L.O.10:00) 焼きたてパンとごちそう野菜の朝ごはん



10:30~20:00 こだわりのコーヒー・ソフトドリンク



15:00~20:00 アフタヌーンサービス・お菓子など



17 : 00~19 : 00 ハッピーアワー ワイン・オリジナルカクテルなど



20:00~22:00 お夜食 お茶漬けバイキング

- ※土・日・祝日の朝食には「スパークリングワイン」も登場します。
- ※朝食と一部アルコールを除き、ご宿泊のお客様は上記のサービスはすべて無料となります。
- ※提供時間や内容は変更する場合がございますので、最新情報は公式ホームページをご確認ください。

## ■客室詳細

客室総数は 166 室。各客室も全館のデザインコンセプトに合わせた内装で統一しています。やさしい照明で落ち着いた雰囲気の客室は、ゆったりお寛ぎいただけるよう随所に工夫を凝らしています。お部屋の快適性はもちろん、素材にこだわるルームウェアから、ベッド、枕まで。お客様が素敵な朝を迎えるために、様々な面からサポートいたします。



【ジュニアスイートルーム】

ジュニアスイートルームは他の客室よりもワンランク上の上質なしつらえにしております。 洗面器やクロス、家具はもちろん、客室そのものがギャラリーと思わせるアートも配置しています。1,200mm サイズのベッドを 2 台配置。 ■ 専有面積 47m² 定員 1~4 名 ベッドサイズ W1,200mm



【スタンダードダブルルーム】

温もりのある色彩の室内でリラックスした時間をお過ごしください。 ■ 専有面積 17m² 定員 1~2名 ベッドサイズ W1,600mm



【スーペリアツインルーム】

明るくゆとりのある空間で快適な時間をお過ごしください。

■ 専有面積 22m<sup>2</sup> 定員 1~2名 ベッドサイズ W1,100mm

# ■客室タイプ

客室タイプ	専有面積	室数
スタンダードダブルルーム	17m²	87 室
デラックスシングルルーム	19m²	10 室
ハリウッドツインルーム	24m²	10 室
スーペリアツインルーム	22m²	41 室
コーナーツインルーム	23m²	11 室
ユニバーサルツインルーム	35m²	1室
スーペリアトリプルルーム	26m²	5室
ジュニアスイートルーム	47m²	1室

## ■客室設備など

チェックイン/チェックアウト	チェックイン 15:00 チェックアウト 11:00
客室設備	<全室標準サービス> Wi-Fi・有線 LAN 無料、シモンズ社製ベッド、加湿空気清浄機、オリジナルリラックス ウエア、セーフティボックス
貸し出し備品	アイロン&アイロン台、ズボンプレッサー、ベビーベッド、ベッドガード、ブランケット、延長 コード、変圧器・マルチアダプター、オープナー、電気スタンド、裁縫セット、傘、体温 計、爪切り、氷まくらまたは冷却シート、DVDプレーヤー、お子様用ナイトウェア、幼児 用補助便座、食器&シルバー類

## ■エクスプレスチェックアウト

チェックイン時にご清算いただき、追加のご清算がないお客様は、お部屋のテレビ画面の操作により、エクスプレスチェックアウトが可能です。チェックアウトのためにフロントカウンターにお並びいただく必要はございません。

### ■ご朝食

お楽しみの朝食は「焼きたてパンとごちそう野菜の朝ごはん」をコンセプトに、野菜を中心とした 50 種類以上のお料理をご提供いたします。

また、「加賀蓮根」「五郎島金時」などの加賀野菜を用いた料理や、「のどぐろ」を使用した地域限定のメニューも登場し、季節ごとの様々なラインナップをお楽しみいただきます。野菜が持っている本来の美味しさを最大限に引き出すとともに、めざめの力を与えてくれるさまざまな料理をご用意しております。彩り豊かな野菜にひと手間加えたごちそうメニューをご賞味いただけます。



【朝食イメージ】

### 【一押しメニュー】



【インカのめざめのポテトフライ】



【赤い味噌のミソストローネ】



【7 種の野菜のフリッタータ】

### 【休日の朝限定「泡活」】

土曜日・日曜日・祝日の朝食の時間にはスパークリングワインが登場。 休日の朝を演出します。 $7:00\sim10:30$ (L.O.10:00)



営業時間	7:00~10:30 (L.O.10:00)
料金	大人:2,420 円 小学生:1,210 円 幼児:550 円(税込) ※幼児は 4 歳以上有料・3 歳以下は無料
備考	全席禁煙 部屋着・スリッパでのご利用はお断りいたしております。

### ■アート&デザイン

金沢に息づく伝統や文化をモチーフにした現代的なアートとデザインを随所に施しています。

中でも館内のサインは、金沢城址の石垣にある防火のおまじないとも言われている「亀甲石(六角形)」をモチーフに作られており、これらのサインデザインは、第 53 回 日本サインデザイン賞において、応募総数 299 点の中から「銅賞」を受賞するなど、伝統や文化を感じながらもお客様のご案内や誘導といった重要な役割も担っています。

### <Point>

- ■加賀友禅や九谷焼に共通する伝統の色彩である「加賀五彩」
- ■芸事や文化に力を注いだ前田家が大切にしていた「茶の湯文化」
- ■百万石の象徴とも言える意匠性に富んだ「城址の石垣」
- ■水に親しむ亀を表したもので防火の願いが込められている「亀甲石」

金沢には独特なセンス・遊び心が根付いております。

伝統を守りながら、意外性のあるアレンジを効かせた「くずし」の技法が、ひと味ちがう奥深い魅力を引き出します。

内装インテリアデザイン設計施工:三井デザインテック株式会社

デザイナー:三樹 旦子

### ■日本サインデザイン賞「SDA Award」とは

公益社団法人日本サインデザイン協会(SDA)は、サインデザインの向上と普及を目指して、1965 年に発足しました。 日本サインデザイン賞は、優れたサインデザイン作品を広く社会にアピールすることにより、サインデザインの普及および啓発を はかることを目的として、1966 年以来続けられてきたわが国で唯一のサインデザインに関する顕彰事業です。

今日のサインは、都市空間や企業活動と生活者とをつなぐインターフェイスとして、即ち環境を活性化しコミュニケーションを成立させるためになくてはならない情報として位置づけられ、その作例は多様な拡がりをみせています。

年に一度開催される日本サインデザイン賞では、そうした概念と手法の拡がりに対応しながら、質の高いサインデザイン作品 を募集、審査し、優れた作品に贈賞をおこなっています。

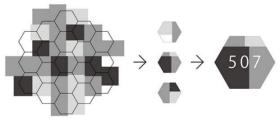


# デザインテーマ (モチーフ) 【金沢城の石垣】

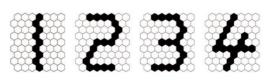
そのグラフィカルな美しさから「モンドリアンのようだ」と評されることもある金沢城址の石垣。リズミカルな色の重なりや、防火のおまじないとも言われている亀甲石(六角形)をホテル全体のモチーフとしました。



ピクトグラム計画



ルームナンバーデザイン



階数表示デザイン(石垣のランダムなグラフィック+亀甲型)



1階数表示(断面に加賀五彩を用いている)



コンシュルジュプレート(亀甲石型を2つ折りにした形)



レセプションプレート(艶消のゴールド色)



1階 施設案内表示(ピクトにも亀甲石型が)



1階 喫煙室案内表示 (煙火の火種が亀甲型)



客室部屋番号表示(亀甲石型と石垣をモチーフに)



ドアサインプレート(マグネット式)



大浴場表示(ピクトにも亀甲石型が)



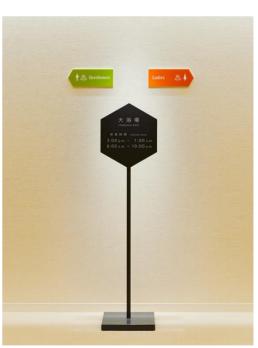
大浴場自動扉(よく見ると繊細な和柄が隠れている)



客室フロア階数表示 (色鮮やかで大胆な組み合わせの壁面にユニークなサインがアクセント)



朝食プレート



大浴場営業案内板



【ホテル外壁】 金沢城址をモチーフにしたホテル外壁



【レセプション (1階)】 加賀五彩で構成された石垣をモチーフにしたタイル壁



茶筅(ちゃせん)をモチーフにしたコーヒーカウンター



【**ライブラリー (1 階)**】 金沢の伝統や食文化などの書籍を取り揃えております。



【アートワーク (1階)】 表情豊かな金沢の街をイメージしたパネルアート



石川県観光 PR マスコットキャラクターの「ひゃくまんさん」をデザインした田中サトミさんオリジナルの壁画



加賀五彩の色彩の張地を使用したソファ ※一部客室に設置



【ゲストルーム】※写真はスタンダードダブル 夕日に浮かぶ尾山神社のステンドグラスをイメージしたカラーリングのソファ